

RECETTE POUR ACCUEILLIR LE SPECTACLE EN SÉANCE SCOLAIRE

INGRÉDIENTS :

- > 2 classes
- > Une grande salle
- > Une prise électrique
- > 3,50€ par élève

PRÉPARATION :

- > Contactez l'Espace des Arts,
à partir du **14 septembre 2017** - Nicole Perrin
03 85 42 52 07 de 10h à 12h et de 15h à 17h
- > Laissez-vous surprendre et
dégustez cette petite bulle
artistique dans vos murs !



L'homme qui marche

Christiane Véricel

Il suffit – lorsqu'ils ont du talent... – de deux comédiens, d'un musicien et de quelques accessoires simples, pour réinventer le monde. À partir d'une petite boîte à outils qui réparent les questions plutôt que les solutions, Christiane Véricel et ses comédiens, convoquent le public et l'invitent à participer pour tenter d'y voir un peu plus clair dans ce monde qui emprunte trop souvent de mauvais sentiers. Il y a là une ficelle pour tracer des frontières (et les dénouer), quelques miettes de pain pour se souvenir de la faim, un roi pour dire le pouvoir. Avec cette petite forme performative, Christiane Véricel et la Compagnie Image Aiguë partagent le plateau pour dessiner, avec peu de mots mais beaucoup de cœur, un horizon de tolérance et de paix.

FICHE D'IDENTITÉ DU SPECTACLE

GENRE : Dialogue théâtral, musique

OBJETS D'ÉTUDE : Le royaume et le pouvoir, les frontières et l'immigration, la faim et la survie, conversation avec le public au théâtre

DISCIPLINES ASSOCIÉES :

Français, Éducation musicale, Histoire-Géographie

ŒUVRE ET LIEN POUR LE TRAVAIL EN CLASSE :

> La Compagnie Christiane Véricel Image Aiguë :

<http://bit.ly/2pdGwFY>

> La sculpture *L'Homme qui marche* d'Alberto Giacometti

