



POUR AUTRUI

DÈS LA 4^E + LYCÉE

GENRE : Théâtre

OBJETS D'ÉTUDE :

La condition des femmes / La maternité – Théâtre et problèmes de société : documentaire / fiction / poésie – La gestation pour autrui : que veut dire « mettre au monde » ? – La Famille – Questionner la norme, les préjugés

DISCIPLINES ASSOCIÉES :

Lettres – Langues vivantes – Philosophie – Arts – SVT

ŒUVRES ET LIENS POUR LE TRAVAIL EN CLASSE :

- Découvrir la compagnie La Part des anges et cette nouvelle création : <https://www.part-des-anges.com/spectacles/creations-2021-22/pour-autrui/>
- Photographies du spectacle : <https://www.colline.fr/spectacles/pour-autrui>
- Texte intégral du spectacle avec photographies : https://www.part-des-anges.com/wp-content/uploads/2021/09/Livre_Pour-Autrui_01.pdf
- Pauline Bureau raconte l'histoire de la pièce : <https://www.youtube.com/>
- Entretien de Pauline Bureau sur la notion de famille et de filiation : <https://www.youtube.com/watch?v=M8pp4swhZYg>
- Montage du décor : <https://fb.watch/8aBganxE09/>
- Un regard sur la loi en France concernant la GPA : <https://www.vie-publique.fr/eclairage/18636-gestation-pour-autrui-queles-sont-les-evolutions-du-droit>
- Le débat philosophique autour de la GPA, les questions éthiques : <https://www.philomag.com/articles/une-gpa-ethique-est-elle-possible>
- Témoignage en podcast d'une mère porteuse : <https://www.franceculture.fr/emissions/les-pieds-sur-terre/la-mere->

PAULINE BUREAU / LA PART DES ANGES

Pour Autrui débute comme une comédie romantique. Une femme rencontre un homme. Ils ont un coup de foudre et rêvent de fonder une famille. Mais Liz ne pouvant être enceinte pour des raisons médicales, le couple traverse l'océan pour rencontrer Rose, qui a le nom d'une fleur et l'envie de porter leur enfant.

Après *Mon cœur* et *Féminine*, Pauline Bureau poursuit avec talent sa déclinaison sur la question politique du corps des femmes.

Là, elle s'est inspirée de témoignages d'experts et de femmes qui ont eu recours à la gestation pour autrui. Dans sa pièce conçue en 3 parties, la parole de la famille porteuse, du mari de Liz et de ceux qui les entourent est fondamentale.

Une aventure spirituelle et poétique qui bouscule ce que chacun pensait savoir de l'existence. De l'émotion et du merveilleux !

VEN 28 À 20H ET SAM 29 JANVIER À 17H

ESPACE DES ARTS | GRAND ESPACE | 🕒 2H20