



© Arnold Pöschl

MARS 2037

DÈS LE CE1 + COLLÈGE

GENRE : Comédie musicale

OBJETS D'ÉTUDE :

Voyage dans l'espace - Aventure d'astronautes, conflits et entraide - Le conte (spatial) - La science-fiction

DISCIPLINES ASSOCIÉES :

Français - Arts - Technologie - Sciences

ŒUVRES ET LIENS POUR LE TRAVAIL EN CLASSE :

- Site de la Compagnie le Fils du Grand réseau - Pierre Guillois avec présentation, photos, dossier de création et teaser du spectacle : <https://www.pierreguillois.fr/spectacle/mars-2037/>
- Petite histoire de la comédie musicale : <https://www.cadenceinfo.com/la-comedie-musicale-parlons-en.html>
- Vidéo sur le voyage spatial vers Mars : https://www.lemonde.fr/sciences/video/2019/11/24/objectif-mars-peut-on-survivre-au-voyage_6020334_1650684.html

NICOLAS DUCLOUX / PIERRE GUILLOIS

Avec 6 chanteurs et 5 musiciens

En 2037, un milliardaire s'offre un voyage vers la planète Mars en compagnie de trois astronautes, une poule et un robot. Suspendu par la microgravité au milieu de la Voie Lactée, l'équipage vit un rêve inouï bien que rien ne se déroule comme prévu.

L'humour, la fantaisie et l'amour leurs permettront-ils d'échapper aux multiples péripéties provoquées par les vents solaires et à la pluie de diamants venue de Neptune qui heurte le vaisseau ?

Sur une partition de Nicolas Ducloux interprétée par 6 chanteurs et 5 musiciens, *MARS-2037* fourmille de fascinants effets spéciaux. Pierre Guillois signe une comédie musicale spatiale où l'impressionnante machinerie théâtrale plonge le public dans la beauté renversante d'une virée intergalactique.

**JEU 10 FÉVRIER À 14H (SCOLAIRES)
VEN 11 FÉVRIER À 19H**

ESPACE DES ARTS | GRAND ESPACE | ♿ 2H15 ENTRACTE INCLUS