



DÉSOBÉIR

DÈS LA 5^E

© Philippe Remond

FOCUS OVAIRES ET CONTRE TOUS

GENRE : Théâtre

OBJETS D'ÉTUDE :

Le théâtre engagé - La place des femmes dans la société - La Religion - Immigration et générations - Écriture de soi, souvenirs et nostalgie - Rêves et révolte

DISCIPLINES ASSOCIÉES :

Français - Histoire/Géographie/EMC - Arts - Philosophie

ŒUVRES ET LIENS POUR LE TRAVAIL EN CLASSE :

- Autour du spectacle, site de la Compagnie Les Cambrioleurs avec descriptif, photo et émission radio sur le spectacle : <http://www.lescambrioleurs.fr/les-spectacles/desobeir-piece-dactualite-2017/>
- Teaser du spectacle : <https://www.youtube.com/watch?v=bq0dZjw30sY>
- Extraits du spectacle : <https://www.theatre-contemporain.net/spectacles/Desobeir-22560/videos>
- Julie Berès, metteuse en scène, parle du spectacle : <https://www.theatre-contemporain.net/spectacles/Desobeir-22560/podcasts/>
- Débattre sur l'engagement des femmes en banlieue à partir du film d'Houda Benyamina, *Divines*, 2016
- Comparer avec le documentaire *Filles de banlieues*, paroles de toutes les couleurs, 1999 : <https://imagesdelaculture.cnc.fr/-/filles-de-banlieues-paroles-de-toutes-les-couleurs>
- Podcast « Ma cité au féminin » : <https://www.franceculture.fr/emissions/sur-les-docks/enquetes-documentaires-34-ma-cite-au-feminin-rediffusion>

MISE EN SCÈNE JULIE BERÈS / TEXTE JULIE BERÈS, KÉVIN KEISS ET ALICE ZENITER

Avec Ava Baya, Lou-Adriana Bouziouane, Charmine Fariborzi et Séphora Pondi

En déployant une puissante énergie, les quatre interprètes de *Désobéir* mettent en exergue des thèmes inhérents à la jeunesse féminine.

Conçue par Julie Berès à partir de témoignages de jeunes femmes issues de l'immigration, la pièce raconte leurs histoires à travers des fragments de pensées et souvenirs : souvenirs de soumissions, révoltes, désobéissance. Extrêmement bien pensé et fort bien joué, ce magnifique et subversif plaidoyer s'insurge contre les volontés du père, les traditions et les injonctions de la société.

Entre rage et humour, théâtre et hip-hop, ce spectacle sur le poids de l'héritage dessine parfaitement bien ce furieux désir d'arracher sa liberté et de trouver, enfin, sa propre identité.

« Ces quatre jeunes comédiennes dans le vent décoiffent sur scène. *Désobéir* raconte la France métissée et plurielle d'aujourd'hui (...) un travail d'écriture et de restitution au plateau remarquable. » Stéphane Capron (sceneweb)

ESPACE DES ARTS | PETIT ESPACE | 1H15

JEU 8 ET VEN 9 OCT À 18H30

SCOLAIRES : JEU 8 ET VEN 9 OCT À 14H30